



comunicato stampa

**Prima edizione di WAO – Open Art Week:
49 artisti e 30 spazi protagonisti della settimana di arte contemporanea
indipendente, itinerante e internazionale. Un ricco programma di eventi tra
Perugia (dal 29 settembre al 7 ottobre) e Tunisi (dal 13 al 21 ottobre)**

PERUGIA – **49 artisti** di levatura internazionale e **30 spazi** d'arte indipendente sono i protagonisti della prima edizione di **Open Art Week**, manifestazione dedicata all'arte contemporanea che si articola tra **Perugia** e **Tunisi** con due settimane di mostre, film, spettacoli di danza e teatro, fotografia, concerti, incontri con artisti, workshop, **dal 29 settembre al 7 ottobre a Perugia** e **dal 13 al 21 ottobre a Tunisi**.

Settimana di arte contemporanea indipendente e itinerante nel mondo, nel 2018 **Open Art Week** ha luogo a Perugia (Italia) e Tunisi (Tunisia) e, ogni anno, integrerà un nuovo paese. Ogni giorno è scandito da un happening artistico diverso, dal cinema alla danza contemporanea, dai laboratori di fumetti alle performance di land art, dal teatro alla musica dal vivo. Un evento diffuso in città, che intende dare risalto alla cultura indipendente, spesso non adeguatamente valorizzata dai canali di promozione tradizionale. **30 spazi d'arte** d'eccellenza tra Perugia e Tunisi uniti in un evento espositivo comune: teatri, cinema, centri d'arte visuale, spazi pubblici, biblioteche. Grazie alla partecipazione di **49 artisti internazionali**, che collaboreranno attraverso residenze, produzioni artistiche, installazioni e talk, Open Art Week è anche un festival inclusivo, un progetto di scambio creativo tra paesi, città e individui in continua espansione.

Open Art Week è ideato e organizzato dall'associazione Rea in partenariato con L'Art Vivant e in collaborazione con La Maison de L'Image, con la direzione artistica di Gaia Toschi (Italia) e Moez Mrabet (Tunisia), il patrocinio di Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale – Programma Italia Culture Mediterraneo, il patrocinio e il sostegno di Ambasciata di Tunisia in Italia, Ambasciata d'Italia a Tunisi, Istituto Italiano di Cultura di Tunisi, Regione Umbria, Comune di Perugia, Teatro Stabile dell'Umbria, la collaborazione di Università per Stranieri di Perugia, Adisu, Istituto di Mediazione Linguistica, il supporto di D&B Consulting, Tunisair, Delivery Point, Mondadori Bookstore, CAT - Colacem, Isas; Minimetrò, Tankard, Banca Credito Cooperativo.

Programma

Sabato 13 ottobre

CAFÉ LIBER'THÉ

H 16:00

ESPADA - Giacomo Gigli

Chitarra e voce, Giacomo Gigli in arte Espada presenterà il suo secondo album 'Love Storm', in una performance sperimentale che si caratterizza per sonorità derivanti da diversi territori musicali: alternative rock, jazz, folk e psichedelia.

In partenariato con Festival Tunis Scène Libre

MAISON DE L'IMAGE

H 18:00 – Vernissage

FRIENDLY FIRE - MATTIA MICHELI

Collaboratore di The Guardian, Wired, Vice, La Repubblica, Mattia Micheli presenta in mostra di una serie di immagini incentrate sulla controversa questione del possesso di armi da fuoco in Italia.

LE RIO

H 20:00

TO PRAY

INN PROGRESS COLLECTIVE

Regia e coreografia di Afshin Varjavandi

Danzatori Luca Pangari, Mattia Maiotti, Jenny Mattaioli, Elia Pangaro

Uno spettacolo potente di danza contemporanea e *urban dance*.

In partenariato con Festival Tunis Scène Libre

Domenica 14 ottobre

LE RIO

H 10:00 – 13:00

MASTER CLASS

AFSHIN VARJAVANDI

Regista, coreografo e danzatore di hip-hop, house, videodance, sperimentale, *voguing*, *waaking*, Afshin è direttore artistico e formatore professionale di importanti centri di danza contemporanea in Italia. Il suo lavoro è considerato unico e innovativo.

In partenariato con Hayyou' Raqs e Festival Tunis Scène Libre

Per prenotazioni: hayyourraqs.wordpress.com

L'ARTISTO

H 17:30 – Solo show

L.O.V.E. - Landed on a virtual earth

Con JENNY MATTAIOLI

Coreografia di Afshin Varjavandi

L.O.V.E. è un solo intenso e delicato sulla fragilità umana, magistralmente interpretato da una giovane stella di urban dance.

In partenariato con Festival Tunis Scène Libre

LE RIO

H 20:00

DAY DREAM: THE MUSIC OF BILLY STRAYHORN

SKYLARK

Pietro Mirabassi sassofono

Leonardo Franceschini chitarra

Duo jazz che prende il nome Skylark (usignolo) dal titolo di una canzone di Hoagy Carmichael. Il concerto *Day Dream* è ispirato alla figura del pianista americano Billy Strayhorn. Un repertorio di matrice jazz, composto da brani del *songbook* e da canzoni italiane e straniere.

In collaborazione con Festival Tunis Scène Libre

Lunedì 15 ottobre

LE RIO

H 10:00 – 13:00

MASTER CLASS

AFSHIN VARJAVANDI

Regista, coreografo e danzatore di hip-hop, house, videodance, sperimentale, *voguing*, *waaking*, Afshin è direttore artistico e formatore professionale di importanti centri di danza contemporanea in Italia. Il suo lavoro è considerato unico e innovativo.

In partenariato con Hayyou' Raqs e Festival Tunis Scène Libre

Per prenotazioni: hayyourraqs.wordpress.com

LA BOITE

H 17:30 – Vernissage e incontro con l'artista

STATES OF MIND

POLLY BROOKS

Diplomata alla St. Martins School of Art di Londra, Polly Brooks è artefice di opere dal linguaggio astratto e delicato, risultato di un lungo e intenso processo creativo. *States of minds* è un'esposizione retrospettiva di sculture e dipinti dal 2007 a oggi.

Martedì 16 ottobre

LE RIO

H 10:00 – 13:00

MASTER CLASS

AFSHIN VARJAVANDI

Regista, coreografo e danzatore di hip-hop, house, videodance, sperimentale, *voguing*, *waaking*, Afshin è direttore artistico e formatore professionale di importanti centri di danza contemporanea in Italia. Il suo lavoro è considerato unico e innovativo.

In partenariato con Hayyou' Raqs e Festival Tunis Scène Libre

Per prenotazioni: hayyourraqs.wordpress.com

MUSÉE OCÉANOGRAPHIQUE DE SALAMBÓ

H 17:00 – Installazione

NATUROGRAFIE

ROBERTO GHEZZI

Un progetto di installazione che nasce dall'incontro diretto con la natura. Una "pittura non pittura", che riproduce l'ambiente attraverso le sue componenti.

In partenariato con Selma Feriani et Les Ateliers Coteaux

Visita guidata con l'artista su prenotazione: facebook.com/openartweek

Mercoledì 17 ottobre

MASS'ART

H 15:30 – 18:00

Atelier aperti di fumetti con ALESSANDRO MENCARELLI

Giovane editore indipendente di fumetti e sceneggiatore, Alessandro Mencarelli ha una lunga esperienza come insegnante di fumetti per bambini e nell'illustrazione e trasposizione dei miti in fumetti.

Iscrizioni presso lo spazio Mass'art

Giovedì 18 ottobre

MASS'ART

H 15:30 – 18:00

Atelier aperti di fumetti con ALESSANDRO MENCARELLI

Giovane editore indipendente di fumetti e sceneggiatore, Alessandro Mencarelli ha una lunga esperienza come insegnante di fumetti per bambini e nell'illustrazione e trasposizione dei miti in fumetti.

Iscrizioni presso lo spazio Mass'art

CINÈMADART

H 19:00 – Documentario

HAPPY WINTER 2017

GIOVANNI TOTERO

Estate 2016, Mondello, vicino Palermo. Più di mille cabine sono pronte ad accogliere le famiglie di bagnanti che trascorreranno lì la stagione balneare. Un ritratto colorato e impressionista della società italiana, contrappunto di una situazione politica complessa.

Venerdì 19 ottobre

MASS'ART

H 15:30 – 18:00

Atelier aperti di fumetti con ALESSANDRO MENCARELLI

Giovane editore indipendente di fumetti e sceneggiatore, Alessandro Mencarelli ha una lunga esperienza come insegnante di fumetti per bambini e nell'illustrazione e trasposizione dei miti in fumetti.

Iscrizioni presso lo spazio Mass'art

CINÈMADART

H 19:00 – Proiezione e incontro con il regista

AGOSTO 2015, 15'

MON AMOUR MON AMI 2017, 17'

37°4S 2013, 12'

di ADRIANO VALERIO

PALAIS ENNEJMA EZZAHARA

H 20:00 – Concerto jazz

AMORI SOSPESI

TRIO MIRABASSI

Gabriele Mirabassi clarinetto

Nando Di Modugno basso acustico

Pierluigi Balducci chitarra classica

Noto a livello internazionale, il Trio si caratterizza per una riconoscibile attitudine melodica e per un forte legame con l'identità italiana e mediterranea.

In partenariato con Festival Trio

LES ATELIERS COTEAUX

H 18:00

ARTIST TALK

ROBERTO GHEZZI

Incontro in cui l'artista illustra al pubblico il suo processo creativo, in relazione all'installazione "Natuografie".

Sabato 20 ottobre

MASS'ART

H 15:30 – 18:00

Atelier aperti di fumetti con ALESSANDRO MENCARELLI

Giovane editore indipendente di fumetti e sceneggiatore, Alessandro Mencarelli ha una lunga esperienza come insegnante di fumetti per bambini e nell'illustrazione e trasposizione dei miti in fumetti.

Iscrizioni presso lo spazio Mass'art

VILLA LES PALMES

H 17:00 – Show-Cooking

BACIO - CIOCCOLATINO SIMBOLO DI PERUGIA

Live happening di design gourmand. Show dimostrativo commentato dal vivo dai fondatori della "Fabbrica del Cioccolato" Dulcinea, laboratorio artigianale di cioccolato di Perugia, capitale del cioccolato e di Eurochocolate.

CINÈMADART

H 19:00 – Proiezione e incontro con i registi

THE CHOICE 2018,

The risks of web democracy

di UNOZEROZEROUNO

Giuseppe Francaviglia, Giorgio Viscardini

Rencontre avec les réalisateurs

I sistemi democratici sono in crisi: il tasso di astensionismo elettorale è sempre più alto e le formazioni estremiste sempre più forti. Per molti, la risposta potrebbe essere nella tecnologia.

VILLA LES PALMES

H 11:30 – Vinyl Dj set

MEDITERRANEAN SPÉCIAL 40'

FEEL FLY

Giovane compositore, produttore e dj, Feel Fly crea composizioni cosmico-melodiche, ispirate ai generi Neo Disco, House, Synth-pop e Italo.

Domenica 21 ottobre

MASS'ART

H 11:30 – Vernissage

EXPO ATELIER APERTI DI FUMETTI

Realizzati dagli allievi di

ALESSANDRO MENCARELLI

CINÈMADART

H 19:00 – Vidèò e sound performance

IL DESERTO PRIMA DELLA SABBIA

Video di IVAN FRENGUELLI, MICHELE SANTI

Sound live PALENQUE PACAL

Una storia per immagini dell'Italia contemporanea, accompagnata da una "pseudo-orchestra", composta da quattro giradischi e una batteria; quattro microsolchi, manipolati rapidamente e mixati in contemporanea. Un cine-concerto sperimentale, allo stesso tempo primitivo e futurista.

Gli spazi Ateliers Coteaux, Cafè Culturel Liber'Thè, Cinèmadart, Dar El Hout – Musée Océanographique de Salambô, Hayyou' Raqs, L'Artisto, La Boite, Le Rio, Mass'art, Idhafa – Addspacestudio, Maison De L'Image, Palais Ennejma Ezzahara, Sadika Espace Art, Selma Ferini, Soubia, Festival Tunis Scene Libre, Villa Les Palmes – Ex Villa 78

** Il programma completo, con orari e mappa degli spazi, è disponibile online sul sito www.openartweek.com. Tutti gli eventi, salvo ove diversamente indicato, sono a ingresso gratuito **

CONTATTI

Social media

Rym Bes Sassi - Maison de l'Image
bensassir@maisonimage.tn

Press

Nawel Bizid
nawel.bizid@gmail.com

INFORMAZIONI

WAO TUNIS

L'art Vivant Organisation
Moez Mrabet
moezzmrabet@gmail.com